

Westwind Festival

41. Theatertreffen für junges Publikum NRW
31. Mai – 6. Juni 2025

Ausschreibung Stipendium Forum Next Generation 2025

Das 41. Westwind Festival lädt 10 junge Theaterschaffende, Auszubildende oder Studierende aus dem deutschsprachigen Raum ein, als »Forum Next Generation 2025« aktiv am Festival teilzunehmen:

Vom 31. Mai bis 06. Juni findet in Düsseldorf das 41. Theatertreffen für junges Publikum NRW Westwind 2025 statt. Gastgeberin ist das Junge Schauspiel in Kooperation mit FFT Düsseldorf und tanzhaus nrw. Freue dich auf zehn besonders sehenswerte NRW-Produktionen für junges Publikum, internationale Gastspiele, Workshops, Gespräche und Formate, begegne der Stadtgesellschaft mit ihren Kindern und Jugendlichen, sowie Theaterschaffenden aus NRW und allen Kontinenten.

2025 leitet Theatermacherin Hannah Biedermann das Forum Next Generation. Das Westwind Festival schafft die Möglichkeit, dass die Teilnehmenden des Next Generation Forums direkt ins Festival eingebunden werden und eine Aufwandsentschädigung erhalten. Wähle dazu einen der drei Schwerpunkte mit einer 1 und Zweitwunsch mit der 2.

- Journalismus und Theaterkritik: Wie über Theater für junges Publikum berichten? Zusammen mit dem [jungespublikum.blog](#) und einer weiteren bekannten Plattform, sowie einer:inem Journalist:in: Journalisten.
- Fachgespräche: Über Theater sprechen mit Theaterschaffenden. Welche Formate sind hilfreich miteinander respektvoll und kritisch in den Austausch zu treten, dass alle lernen können? Zusammen mit dem Künstlerischen Leiter des Jungen Schauspiels Stefan Fischer-Fels.
- Performance im öffentlichen Raum: Berühmte Performances für Kinder, Jugendliche und ihre Erwachsenen im Rahmen des Familientages am 01.06.2025 erlebbar machen. Zusammen mit Hannah Biedermann, Theatermacherin, Performerin.

Wer kann sich bewerben:

Berufsanfänger:innen, Studierende oder Auszubildende aus den Bereichen Dramaturgie, Journalismus, Szenisches Schreiben, Regie, Schauspiel, Performance, Tanz, Kulturmanagement, Bühnen/Kostümbild, Theaterplastik, Bühnenschreiner:in, Kostümschneiderei, Bühnenmusik, Theater-, Tanz-, Musikpädagogik o.ä.

Bedingung:

Durchgehende Präsenz vom 30. Mai ab 13 Uhr bis 06. Juni 2025 ca. 20 Uhr in Düsseldorf, sowie die Teilnahme am Onboarding-Zoom am 17. März 2025 von 10-13 Uhr, sowie einem weiteren individuell zu planenden Zooms.

Das Next Generation Forum bietet dir:

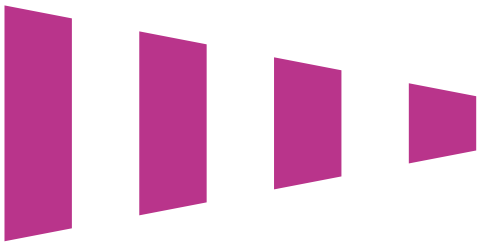
- Besuch aller Veranstaltungen
- Unterbringung
- Verpflegung
- Fahrtkostenbeteiligung (bis max. 100 €)
- Aufwandsentschädigung für die Woche und Vorbereitungstreffen von 350€

Wie kann ich mich bewerben:

Bitte das PDF ausfüllen und (ggfs. mit weiteren Anhängen, max. 4MB) bis spätestens 31. Januar 2025 an Christiane Müller-Rosen: mueller-rosen@dramatour.de

Über die Teilnahme entscheiden Hannah Biedermann, Stefan Fischer-Fels und Christiane Müller-Rosen für die Festivalleitung. Alle Bewerber:innen werden bis Mitte Februar 2025 über eine etwaige Teilnahme informiert.





Westwind Festival

41. Theatertreffen für junges Publikum NRW
31. Mai – 6. Juni 2025

Name

Adresse

Kontaktdaten

Bitte jeweils die Präferenzen 1 oder 2 in die Kästen eintragen.

Journalismus und Theaterkritik

Fachgespräche

Performance im öffentlichen Raum

Kurzvita, max. 800 Zeichen

Motivationsschreiben (alternativ ein Motivationsvideo mitsenden, max. 4MB), max. 1500 Zeichen